



INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL PINAL
"Un comienzo basado en el respeto y la convivencia para lograr la excelencia"
GESTION ACADÉMICA

FECHA:
MEDELLÍN 09 DE 06
2015

PLAN DE MEJORAMIENTO

Página n° _____

ASIGNATURA /AREA	Humanidades: lengua castellana	GRADO:	Sexto
PERÍODO	Dos	AÑO:	2015
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			
NOMBRE DOCENTE	Hernán Arroyave		

TEMA(S): 1 - El afiche 2 - Texto informativo: el monólogo 3 - Acento y tilde 4 - ¿Por qué? Y porque 5 - Mapa mental: el cuento - texto no verbal: interpretación de imagen – introducción a la interpretación del texto: Cuento Caballo imaginando a Dios.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR:

En el cuaderno:

- 1 Elabore un dibujo que contenga una imagen alusiva al idioma español y una frase alusiva al mismo.
- 2 Debe presentar el compromiso escrito del segundo periodo para la clase español; éste texto debe tener tres párrafos de cuatro líneas cada uno.
- 3 Dar un ejemplo de palabra escrita: aguda, grave, esdrújula y sobreesdrújula y debe explicar las reglas de acentuación y marcación de la tilde - si la lleva -
- 4 Dar un ejemplo de pregunta y de respuesta con cada una de las palabras, explicando las reglas que las explican.
- 5 Consultar y elaborar un mapa mental que tenga por tema El Cuento; en él debe incluir las partes del cuento e inventar y escribir uno.
- 6 Presentar el taller de clase final que comprende los dos últimos temas, desarrollado y para sustentar.

RECURSOS:

-Aquellos que el estudiante elija.

OBSERVACIONES:

- 1 Se evaluará la creatividad, el color, el tamaño (una página de cuaderno) y la interpretación que del estudiante.
- 2 Se tendrá en cuenta si cumplió lo escrito, de lo contrario que alternativas reales ofrece para estar en la clase de español. La legibilidad de la letra, la claridad de las ideas, su argumentación y la ortografía.
- 3 Se evaluará la claridad de la argumentación y debe ser capaz de responder a otros ejemplos.
- 4 Se evaluará la claridad de la argumentación y debe ser capaz de responder a otros ejemplos.
- 5 Se tendrán en cuenta: el contenido, claridad y diseño del mapa; además, de todo lo correspondiente a la elaboración del cuento.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO

Semana del 21 de julio

FECHA DE SUSTENTACIÓN

Semana del 21 de julio

FIRMA DEL DOCENTE

Hernán Arroyave